

Anmeldung

Name, Vorname: _____

Straße: _____

PLZ, Ort: _____

Telefon: _____

Email: _____

Anmeldung als:

Aktive/r Teilnehmer/in 30,00 €

Passive/r Teilnehmer/in 15,00 €

Überweisung

Unsere Bankverbindung:

DE71 2805 0100 0001 6497 14

Verwendungszweck: **Workshop 02/19**

Ich zahle die Kursgebühr vor Ort in bar

Ort, Datum: _____

Unterschrift: _____

Bitte schicken Sie Ihre Anmeldung an die:

Kreismusikschule Ammerland e.V.,
Am Esch 10,
26655 Westerstede

Oder per Mail an: kms@ammerland.de

Anmeldeschluss **13. Februar 2019**

Veranstalter:

Kreismusikschule Ammerland e.V.

Am Esch 10

26655 Westerstede

Fon: 04488/565-200

Fax: 04488/565-209

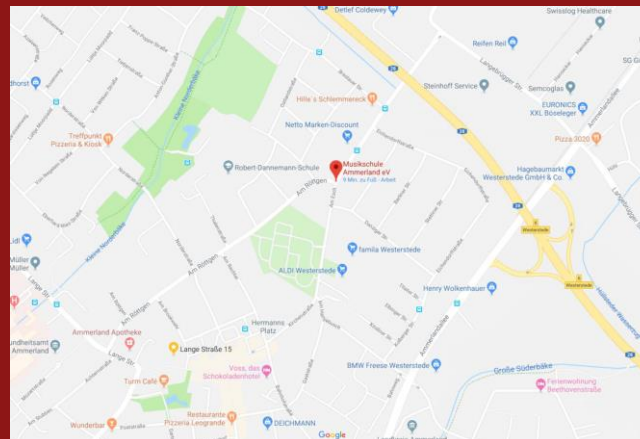
Mail: kms@ammerland.de

Website: kms-ammerland.de

Ort:

Kreismusikschule Raum B 120

Standort/Anfahrt:



 **KREISMUSIKSCHULE**
Ammerland e.V.

Dudelsack - Workshop

(Hümmelchen / Dudey / Schäferpfeife)

So 17.02.2019

Veranstaltung

Dieser Workshop beschäftigt sich mit einer heutzutage nicht mehr so gängigen Instrumentengruppe – den Dudelsäcken.

Als Dozent konnte der renommierte Musiker und ehemaliger Professor für Cornemuse, Jean Pierre van Hees gewonnen werden.

Neben eine Präsentation verschiedener Dudelsäcke im historischen Kontext wird es während des Workshops auch die Möglichkeit geben, mit ihm gemeinsam einige Stücke zu erarbeiten.

Zum Abschluss der Veranstaltung ist ein gemeinsames Musizieren geplant, bei dem die Ergebnisse des Tages in der Gruppe vorgestellt werden können.

Anfänger, Fortgeschrittene sowie Interessierte sind gleichermaßen willkommen. Die Noten werden vorher zugeschickt.

Bitte geben Sie bei der Anmeldung als aktiver Teilnehmer Ihr Instrument und Ihren ungefähren Leistungsstand an.

Programm

10:00 Uhr Präsentation

„Einführung in die Welt der Dudelsäcke“

12:00 Uhr – 13:00 Uhr Mittagspause

13:00 Uhr– 15:00 Uhr Praktischer Teil I

(genauer Ablaufplan vor Ort)

15:00 Uhr – 15:30 Uhr Kaffeepause

15:30 Uhr – 17:00 Uhr Praktischer Teil II

(genauer Ablaufplan vor Ort)

17:15 Uhr Abschlussmusizieren

(incl. Musikalischer Überraschung)



Dr Jean-Pierre Van Hees

Professor Emeritus Leuven University
College of Arts

Der Doktor in Musical Arts ist nicht nur ein Experte und Virtuose an den Dudelsäcken, sondern auch Autor und leidenschaftlicher Flieger.

Nachdem er bereits viele Jahre regelmäßig Dudelsackkurse in Belgien, den Niederlanden und Deutschland etablierte, wurde Jean-Pierre Van Hees 1999 der erste Professor für Dudelsack am Leuven University College of Arts. Zudem veröffentlichte er das größte und umfassendste Werk über Dudelsäcke "Cornemuse, un infini sonore"

Er gehört zu einer Generation Musiker, die in den 1960ern, die den Dudelsack mit neuen Kompositionen, Innovationen und Kombinationen mit anderen Instrumenten in die Öffentlichkeit brachten.

Mit seinem Dudelsack war er als Solist bereits bei vielen renommierten Orchestern zu Gast (Wiener Musikverein - Concertgebouw Amsterdam - Opera de Paris, Les Arts Florissants, Le Concert des Nations, Het Orkest van de Achttiende eeuw, Scottish Chamber Orchestra, Chicago Symphonic Orchestra...).

Er musizierte mit diversen bekannten Folk Bands, u.a. mit der flämischen Gruppe „RUM“, eine der in Europa bekanntesten Gruppen der 1970er. Noch heute spielt er mit der Akkordeonistin Hilke Bauweraerts eigene Tanzmusik und Lieder.

Er hält Vorträge und Meisterkurse in Universitäten, Museen und Konservatorien (Piping Center - Glasgow, Musée des Instruments de Musique - Brüssel, Musée de la Musique - Paris....).

Einen kleinen Einblick finden Sie bei YouTube unter:

“Crème de musette by duo Bauweraerts Van Hees”